

## 目次 CONTENTS

### 〈論文〉

規範意識の育成に関する保育・教育課程の意義の検討—幼小接続期の集団場面に焦点をあてて—

A Study on The Meaning of Curriculum of Setting Normative Consciousness

—Focusing on Group Scene of The Connection Period in Preschool and Elementary School—

園田 雪恵 SONODA Yukie 3

小学校教員養成段階における体育授業観の様態—短期大学児童教育学科を事例に—

Views of Teaching in Physical Education in the Elementary-school Teacher Training Course

—A Case Study about Department of Child Education in Junior College—

住本 純 SUMIMOTO Atsushi 18

保育者が困難な出来事に出会うことについての—考察—松野クララの姿を中心に—

Study of about that preschool teacher encounters a difficult event

—In the center an Appearance of Matsuno Clara—

林 富公子 HAYASHI Fukuko 27

絵画分析手法の導入によるリスク特定化の改善について

—Art Observation Training Improves Risk Identification Skills—

田邊 文彦 TANABE Fumihiko 38

### 〈調査・資料〉

小学校統廃合を経験した教員の聞き取り調査報告

A Hearing investigation report of The elementary school Teacher who experienced School Consolidation

齋藤 尚志 SAITOH Hisashi 45

### 〈作品〉

組曲『竹取物語』—フルート・篠笛とピアノのための二重奏—

Suite *Taketori Monogatari* (*The Tale of the Bamboo-Cutter*)

~Duet for Flute, Sinobue and Piano~

井本 英子 IMOTO Hideko 61

オードリー・ヘプバーン『映画：おしやれ泥棒』へのオマージュ

Homage to Audrey Hepburn <How to Steal a Million>

白坂 文 SHIRASAKA Aya 64

### 〈論文〉

物名を詠むこと—宇多院物名歌合・亭子院女郎花合を中心にして—

Composing a Mononona poetry

—A study on the Udain Mononona Uta-awase and the Teijiin Ominaeshi-awase—

三木 麻子 MIKI Asako (1)