

夙川学院短期大学 教育実践研究紀要

第5号【2012】



立体紙芝居
作：大谷 めぐみ
専攻科(保育専攻)2012年度卒

教育実践研究論文

<第3類>

- 幼児音楽特別研究における教育実践 [I]
— 歌唱・ピアノ伴奏の実技発表を通して学生たちが得た気づき—
- 音楽的基礎力向上手法の実践と考察

(朝野 典子)

(井本 英子)

<第6類>

- 授業における基礎的条件に関する一考察
～ 学生間の人間関係から～

(大森 宏一)