

| 授業科目名 | 授業形態 | 単位数 | 担当教員名 |
|----------|-------|-----|-------|
| 図画工作科教育法 | 講義・演習 | 2 | 佐藤 有紀 |

【ディプロマポリシーとの関連】

＜認知的領域(知識・理解・思考・判断)＞

4. 自ら設定した課題について、保育学・教育学・心理学・社会学などの研究方法を用いて考察することができる。

＜技能・活動的領域(技能・)＞

6. 子ども学ゼミや実習指導によって習得した技能を保育・教育の現場に用いることができる。

【授業のテーマ及び到達目標】

小学校図画工作科の担う役割・目標を理解しその指導に必要な基礎的知識・技能を習得する。美術教育の歴史や子どもの絵の表現と発達段階についての概要を理解し、学習指導要領と評価について理解を深める。図画工作に必要な基礎的知識、技能についての理解を深めると同時に指導案の作成方法を理解し、実践的な指導力を身につける。

【授業の概要】

テキストを用いた講義により図画工作科の歴史と現代の生活の中で担う役割を理解し、子どもたちの思考力、創造力を培うことができる授業をつくる方法を学ぶ。また演習により子どもの発達に応じた表現やその多様性を理解し、作品をみる力を身につける。また作品鑑賞の目的で学外授業を実施する。

【全体の授業計画・内容】

1. ガイダンス

事前学習課題:シラバスを読んで授業内容を理解しておく。

事後学習課題:小学校学習指導要領解説 図画工作編を読んでおく。

2. 美術教育の役割と歴史

事前学習課題:美術教育の歴史についてあらかじめ調査しておく。

事後学習課題:現代の美術教育に対してじぶんなりの意見をまとめておく。

3. 教材研究①絵画表現(画材について)

事前学習課題:図画工作における絵画表現に必要な道具を調べ、準備しておく。

事後学習課題:表現方法を振り返り、まとめておく。

4. 教材研究②絵画表現(色彩について)

事前学習課題:色彩について調べておく。

事後学習課題:色彩について学んだ知識をまとめておく。

5. 指導計画作成について

事前学習課題:図画工作における指導計画について調べておく。

事後学習課題:年間の指導指導計画をまとめてみる。

6. 教材研究③デザイン表現

事前学習課題:図画工作におけるデザイン表現について調査しておく。

事後学習課題:表現方法を振り返り、作業工程や感想をまとめておく。

7. 教材研究④立体表現

事前学習課題:図画工作における立体表現について調査しておく。

事後学習課題:表現方法を振り返り、作業工程や感想をまとめておく。

8. 指導案作成と内容について

| |
|--|
| <p>事前学習課題: 図画工作の指導案について調査しておく。</p> <p>事後学習課題: 実際に指導案を作成してみる。</p> |
| <p>9. 模擬授業①平面</p> <p>事前学習課題: 図画工作における平面表現について調査しておく。模擬授業担当グループは指導内容を計画する。</p> <p>事後学習課題: 授業内容を振り返り、指導内容や感想をまとめておく。</p> |
| <p>10. 模擬授業②版</p> <p>事前学習課題: 図画工作における版画表現について調査しておく。模擬授業担当グループは指導内容を計画する。</p> <p>事後学習課題: 授業内容を振り返り、指導内容や感想をまとめておく。</p> |
| <p>11. 模擬授業③立体</p> <p>事前学習課題: 図画工作における立体表現について調査しておく。模擬授業担当グループは指導内容を計画する。</p> <p>事後学習課題: 授業内容を振り返り、指導内容や感想をまとめておく。</p> |
| <p>12. 模擬授業④造形あそび</p> <p>事前学習課題: 図画工作における造形あそびについて調査しておく。模擬授業担当グループは指導内容を計画する。</p> <p>事後学習課題: 授業内容を振り返り、指導内容や感想をまとめておく。</p> |
| <p>13. 鑑賞教育について①観ること</p> <p>事前学習課題: 美術作品や鑑賞について調査しておく。</p> <p>事後学習課題: 鑑賞することについて自分なりの意見をまとめておく。</p> |
| <p>14. 鑑賞教育について②対話</p> <p>事前学習課題: 見学する美術館について調査しておく。</p> <p>事後学習課題: 鑑賞内容を振り返り、対話式の鑑賞についての感想を記録する。」</p> |
| <p>15. まとめ</p> <p>事前学習課題: 授業で用いた資料や作成した指導案をまとめておく</p> <p>事後学習課題: 授業全体を振り返り、図画工作で必要なことをじぶんなりにまとめておく。</p> |
| <p>【学習のあり方】</p> <p>予習のあり方: 図画工作に関する事前の調査。</p> <p>学習のあり方: 造形活動、研究に積極的に参加し授業の展開方法を学ぶ。</p> <p>復習のあり方: 授業の活動を記録し教育者の視点を持ち内容を振り返る。</p> |
| <p>【成績評価】</p> <p>提出物(50%) 授業態度 (50%)</p> |
| <p>【課題(試験・レポート等)に対するフィードバックの方法】</p> <p>作品、また指導案による模擬授業に対しての寸評によるアドバイスをを行う。</p> |
| <p>【テキスト】 小学校学習指導要領解説 図画工作編</p> |
| <p>【参考文献】</p> <p>授業時に紹介する。</p> |
| <p>【実務経験の有無】</p> |