

授業科目名	授業形態	単位数	担当教員名
音楽 I	演習	1	井本 英子・加藤 理沙子・北山 幹子 的場 里美・李家 和馬

記載不要

【授業のテーマ及び到達目標】

保育・幼児教育の中での音楽の目標及び指導内容を知り、保育現場に即応できる実践力を養う。

- ① 保育要領、幼稚園教育要領、幼保連携型認定こども園教育・保育要領の中での音楽の目標・内容を説明できる。
- ② ピアノ実技のレッスンを通してピアノの基礎技術を習得し演奏できる。
- ③ 基礎的な音楽理論を習得し説明できる。
- ④ ソルフェージュ（聴唱、聴奏、視唱、視奏等）の技能を高めて応用できる。
- ⑤ 歌唱・伴奏・弾き歌いなどの実践技術を習得して保育・教育現場に対応できる。

【授業の概要】

保育・幼児教育の中での音楽の目的を理解し、ピアノ実技のレッスンをとおしてピアノの基礎技術と基礎的な音楽理論やソルフェージュ力を習得する。さらに保育者として音楽に対する感性を高め、幼児の感性をも豊かに育てるための表現力を身につけ、保育現場に即応できる実践力を養う。

担当者別のグループに分かれて、個人レッスン及びグループレッスンを行い、下記の内容を毎時間総合的に学ぶ。曲目は、実技進度に応じて選曲する。

【全体の授業計画・内容】

1. ガイダンス、授業方針の説明、クラス分け
事前学修課題:シラバスを熟読し、ピアノ奏法に関心を持つ。【0.5 時間】
事後学修課題:課題曲を練習する。【0.5 時間】
2. ピアノ奏法の基本 1（指使い、姿勢など）
事前学修課題:本時のための課題曲を練習する。【0.5 時間】
事後学修課題:課題曲を復習して習熟する。【0.5 時間】
3. ピアノ奏法の基本 2（タッチなど）
事前学修課題:本時のための課題曲を練習する。【0.5 時間】
事後学修課題:課題曲を復習して習熟する。【0.5 時間】
4. 楽曲演奏法 1（基本の取り組み方）
事前学修課題:本時のための課題曲を練習する。【0.5 時間】
事後学修課題:課題曲を復習して習熟する。【0.5 時間】
5. 楽曲演奏法 2（ピアノ曲）
事前学修課題:本時のための課題曲を練習する。【0.5 時間】
事後学修課題:課題曲を復習して習熟する。【0.5 時間】
6. 楽曲演奏法 3（伴奏）
事前学修課題:本時のための課題曲を練習する。【0.5 時間】
事後学修課題:課題曲を復習して習熟する。【0.5 時間】
7. 楽曲演奏法 4（弾き歌い）
事前学修課題:弾き歌いの練習をする。【0.5 時間】

事後学修課題:授業での弾き歌いの曲を復習して習熟する。【0.5 時間】
8. 歌唱 1 (発声) 事前学修課題:歌唱の練習をする。【0.5 時間】 事後学修課題:授業での歌唱曲を復習して習熟する。【0.5 時間】
9. 歌唱 2 (子どもの声域に合わせた歌) 事前学修課題:歌唱の練習をする。【0.5 時間】 事後学修課題:授業での歌唱曲を復習して習熟する。【0.5 時間】
10. 音楽理論 1 (音符・音階) 事前学修課題:楽典について調べる。【0.5 時間】 事後学修課題:授業内容を復習して音符・音階について理解する。【0.5 時間】
11. 音楽理論 2 (リズム・拍子) 事前学修課題:拍子について調べる。【0.5 時間】 事後学修課題:授業内容を復習してリズム・拍子について理解する。【0.5 時間】
12. 音楽理論 3 (調・音楽用語) 事前学修課題:音楽用語に関心を持つ。【0.5 時間】 事後学修課題:授業内容を復習して調・音楽用語について理解する。【0.5 時間】
13. ソルフェージュ 1 (読譜・視唱の基礎) 事前学修課題:ドレミ唱の練習をする。【0.5 時間】 事後学修課題:授業での楽曲を復習して習熟する。【0.5 時間】
14. ソルフェージュ 2 (視奏・聴唱・聴奏の基礎) 事前学修課題:継続してドレミ唱の練習をする。【0.5 時間】 事後学修課題:授業での楽曲を復習して習熟する。【0.5 時間】
15. 試験と振り返り 事前学修課題:試験の準備学習をする。【0.5 時間】 事後学修課題:試験の振り返りから更に楽曲を習熟してレパートリーを増やす。【0.5 時間】
【学習のあり方】 課題曲を各自習熟して授業に臨むこと。また常に復習をしてレパートリーを増やすこと。
【成績評価】 平常試験 (30%)、課題達成・授業内習熟度 (60%)、学習態度・学習意欲 (10%) 上記 3 項目のそれぞれ 60%以上の点数取得が合格条件。
【課題(試験・レポート等)に対するフィードバックの方法】 小テストやレポートには適宜コメントを記入するか説明・指導をして返却する。
【テキスト】 授業内に進度に応じて配布。テキスト(教材)を忘れた場合にはレッスンは聴講となる。
【参考文献】 『保育所保育指針』、『幼稚園教育要領』、『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』、『小学校音楽科学習指導要領』その他授業内に実技進度に応じて紹介する。
【実務経験の有無】 無