

授業科目名	授業形態	単位数	担当教員名
子ども学ゼミC	単位認定	1	小林 伸雄

記載不要

**【授業のテーマ及び到達目標】** 絵本づくりゼミ ～世界に一つだけのオリジナル絵本をつくろう～

絵本は古くから保育現場で活用されてきた優れた保育教材でもあるが、自己表現の手段としても他には見られない数多くの特色がある。本ゼミではこの両面から古今東西の絵本を眺め、保育と絵本、絵本と表現、表現と保育の関係を考察しながらグループでオリジナル絵本を完成させる。そして自分たちでつくった絵本を保育に活用する、これがこのゼミでの最終目標である。絵本を絵とストーリー両面から考える授業を展開していく。

- ・数多くの絵本を知り、自分なりの絵本観を持つことができる。
- ・自らの絵本観に基づいて、子どもたちに読み聞かせたり保育に取り入れたりすることができる。
- ・子どもたちの視点に立って絵本を制作することができる。
- ・制作した絵本を保育に活かすことができる。

**【授業の概要】** 通年での受講を条件とする。

世界中で出版されている多くの絵本を知ることによって、自らの絵本観を広く深いものとする。  
グループで話し合いながらストーリーや絵を考え、グループごとにオリジナル絵本を制作する。  
読み聞かせを体験しながら保育技術の向上を図る。

**【全体の授業計画・内容】**

1. オリエンテーション

2. 絵本との出会い

事前学習課題: 図書館などを利用し、できるだけたくさん絵本と出会っておくこと。(0. 5時間)

事後学習課題: 読み聞かせのコツなどをまとめておくこと。(0. 5時間)

3. 世界の絵本・日本の絵本

事前学習課題: 引き続き絵本についての視野を広げておくこと。(0. 5時間)

事後学習課題: 知らなかったジャンルの絵本にも興味を持ち、自分の絵本観を広げること。(0. 5時間)

4. 絵本の発想法 (1) ストーリーの作成

事前学習課題: ストーリー作成の基本について学習しておくこと。(0. 5時間)

事後学習課題: ストーリーがより豊かになる工夫がないか考えること。(0. 5時間)

5. 絵本の発想法 (2) ストーリーの完成

事前学習課題: グループのメンバーと相談しながら未完成部分のアイデアをまとめておくこと。(0. 5時間)

事後学習課題: ストーリーに改善点がないかよく吟味しておくこと。(0. 5時間)

6. 絵本の絵画技法 (1) さまざまな表現技法

事前学習課題: 自分の好きな絵本にはどのような表現技法が使われているか調べておくこと。(0. 5時間)

事後学習課題: コラージュ技法を活かす方法を考えること。(0. 5時間)

7. 絵本の絵画技法 (2) コラージュ素材の作成

事前学習課題: 絵具等の準備物の確認。(0. 5時間)

事後学習課題: できあがった素材から作品のイメージを膨らませておくこと。(0. 5時間)

8. オリジナル絵本の製作 (1) 場面割りをする

<p>事前学習課題:ストーリーを読み直して流れを把握しておく。(0. 5時間)</p> <p>事後学習課題:割り振られた場面の構成要素を確認しておく。(0. 5時間)</p>
<p>9. オリジナル絵本の制作 (2) キャラクターや背景などの設定</p> <p>事前学習課題:グループで統一すべき点などについて考えておく。(0. 5時間)</p> <p>事後学習課題:ストーリーや絵に問題点がないか確認しておく。(0. 5時間)</p>
<p>10. オリジナル絵本の制作 (3) 下絵を描く</p> <p>事前学習課題:グループで統一すべき点などについてよく話し合っておくこと。(0. 5時間)</p> <p>事後学習課題:絵に問題点がないか常に確認しながら進めていくこと。(0. 5時間)</p>
<p>11. オリジナル絵本の制作 (4) 背景からコラージュをしていく</p> <p>事前学習課題:グループで統一すべき点などについてよく話し合っておくこと。(0. 5時間)</p> <p>事後学習課題:絵に問題点がないか常に確認しながら進めていくこと。(0. 5時間)</p>
<p>12. オリジナル絵本の制作 (5) コラージュを仕上げる</p> <p>事前学習課題:グループで統一すべき点などについてよく話し合っておくこと。(0. 5時間)</p> <p>事後学習課題:絵に問題点がないか常に確認しながら進めていくこと。(0. 5時間)</p>
<p>13. オリジナル絵本の制作 (6) 文章を入れる</p> <p>事前学習課題:文体を統一するように考えておく。(0. 5時間)</p> <p>事後学習課題:グループで文章の流れに不自然なところがないか確認しておく。(0. 5時間)</p>
<p>14. オリジナル絵本の制作 (7) 装丁をする</p> <p>事前学習課題:本の装丁についてのプリントをよく読んで理解しておく。(0. 5時間)</p> <p>事後学習課題:修正点を確認しておく。(0. 5時間)</p>
<p>15. オリジナル絵本の制作 (8) 装丁を仕上げる</p> <p>事前学習課題:必要な材料・道具を用意しておく。(0. 5時間)</p> <p>事後学習課題:名前が書いてあるか確認して提出する。(0. 5時間)</p>
<p><b>【学習のあり方】</b></p> <p>日頃からできるだけたくさんの絵本と出会い、興味を持つておくこと。</p> <p>ディスカッションや読み聞かせ等では積極的に取り組み、自分の意見を述べるようにすること。</p> <p>制作が予定通り進まなかった場合は、時間を見つけて進めておく。提出期限を厳守すること。</p> <p>振替授業として絵本原画展の見学を行うので、必ず参加すること。</p>
<p><b>【成績評価】</b></p> <p>提出物 (80%)、授業態度 (20%)</p>
<p><b>【課題(試験・レポート等)に対するフィードバックの方法】</b></p> <p>制作中のアドバイス。 提出時や返却時の総評。</p>
<p><b>【テキスト】</b></p> <p>授業時に配布する。</p>
<p><b>【参考文献】</b></p> <p>授業時に紹介する。多数の絵本等。</p>
<p><b>【実務経験の有無】</b></p>