

授業科目名	授業形態	単位数	担当教員名
子ども音楽療育演習	演習	1単位	朝野典子

記載不要

【授業のテーマ及び到達目標】

障害のある子どもを対象とした音楽療育を実践するための基礎知識、専門知識、技術・技能を習得する。

- ① 障害の特性に合わせた音楽療育の方法を知り、理解を深める。
- ② 障害児の発達に合わせた音楽療育プランを作成できる。
- ③ 音楽療育プランに基づいて模擬セッションを行い、振り返りができる。

【授業の概要】

実際の療育場面を想定しながら障害児への理解を深め、その援助に必要な知識と音楽技術を学ぶ。「療育活動の実際」の授業においては、グループワークと模擬セッションをおこなう。模擬セッションでは療育を受ける子どもの立場を経験し、実践のあり方を具体的に考える。

【全体の授業計画・内容】

1. ガイダンス 授業方針の説明等

事前学修課題: シラバスを熟読し、音楽療育について考える【0.5 時間】

事後学修課題: 授業内容をまとめ理解する【0.5 時間】

2. 音楽の特性と療育への活用

事前学修課題: 事前に配布された資料を熟読する【0.5 時間】

事後学修課題: 授業内容をまとめ理解する【0.5 時間】

3. 障害の特性と障害児理解

事前学修課題: 事前に配布された資料を熟読する【0.5 時間】

事後学修課題: 授業内容をまとめ理解する【0.5 時間】

4. 音楽療育のあり方(障害別・形態別)

事前学修課題: 課題曲を練習する【1 時間】

事後学修課題: 授業内容をまとめ理解する。課題曲を復習する【0.5 時間】

5. 音楽療育に使用する楽器と演奏方法

事前学修課題: 課題曲を練習する【1 時間】

事後学修課題: 授業内容をまとめ理解する。課題曲を復習する【0.5 時間】

6. 鍵盤楽器の基本的奏法(コード伴奏法を含む)

事前学修課題: 事前に配布された資料を熟読する。課題曲を練習する【1 時間】

事後学修課題: 授業内容をまとめ理解する。課題曲を復習する【1 時間】

7. 療育活動の実際①(打楽器を用いて)

事前学修課題: 課題曲を練習する【1 時間】

事後学修課題: 授業内容をまとめ理解する。課題曲を復習する【0.5 時間】

8. 療育活動の実際②(歌を用いて)

事前学修課題: 課題曲を練習する【1 時間】

事後学修課題: 授業内容をまとめ理解する。課題曲を復習する【0.5 時間】

9. 療育活動の実際③(身体活動を通して)

<p>事前学修課題:課題曲を練習する【1時間】</p> <p>事後学修課題:授業内容をまとめ理解する。課題曲を復習する【0.5時間】</p>
<p>10. 発達援助のための展開方法</p> <p>事前学修課題:事前に配布された資料を熟読する。課題曲を練習する【1時間】</p> <p>事後学修課題:授業内容をまとめ理解する。課題曲を復習する【0.5時間】</p>
<p>11. 療育プランの作成①(障害別セッション)</p> <p>事前学修課題:療育に使用する楽曲を各自で準備し、練習する【1時間】</p> <p>事後学修課題:授業内容をまとめ理解する。課題曲を復習する【1時間】</p>
<p>12. 療育プランの作成②(形態別セッション)</p> <p>事前学修課題:療育に使用する楽曲を各自で準備し、練習する【1時間】</p> <p>事後学修課題:授業内容をまとめ理解する。課題曲を復習する【1時間】</p>
<p>13. 模擬セッション①(グループ1)</p> <p>事前学修課題:発表の準備と練習をする【1時間】</p> <p>事後学修課題:発表を振り返り、各自の課題を確認する【0.5時間】</p>
<p>14. 模擬セッション②(グループ2)</p> <p>事前学修課題:発表の準備と練習をする【1時間】</p> <p>事後学修課題:発表を振り返り、各自の課題を確認する【0.5時間】</p>
<p>15. 試験およびまとめ</p> <p>事前学修課題:筆記試験の準備、実技試験の練習をする【1時間】</p> <p>事後学修課題:試験を振り返り、各自の課題を確認する【0.5時間】</p>
<p>【学習のあり方】</p> <p>予習のあり方: 授業時に配布する楽曲を予習し、実践に向けた分析を行う。</p> <p>学習のあり方: 主体的に技術・技能の習得に取り組む。</p> <p>復習のあり方: 技術・技能の向上のため継続的な復習を行う。</p>
<p>【成績評価】</p> <p>平常試験(40%)、授業での実技発表(30%)、授業態度(30%)</p>
<p>【課題(試験・レポート等)に対するフィードバックの方法】</p> <p>小テストやレポートにコメントを記入し返却する。</p>
<p>【テキスト】</p> <p>特になし。授業内に教材を配布する。</p>
<p>【参考文献】</p> <p>特になし</p>
<p>【実務経験の有無】</p> <p>有(日本音楽療法学会認定音楽療法士として障害児施設等において実践)</p>